

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
(муниципальный) этап
2019-2020 учебный год
9 класс

ОТВЕТЫ

Задание 1

Ударение в словах с одинаковой финалью (сочетанием конечных звуков) может зависеть от значения слова. Так, в современном русском языке в словах с греческим корнем *-лог* ударение падает на последний слог в том случае, если они обозначают неодушевленный предмет, напр., *катало'г*, *некроло'г*, *моноло'г*, *диало'г* (**1 балл**), исключение – *ана'лог* (**1 балл**); в наименованиях же лиц по роду занятий эта часть слова является безударной, напр., *фило'лог*, *зоо'лог*, *ихтио'лог* (**1 балл**).

Всего 3 балла

Задание 2

1 – сердце; 2 – сердечный; 3 – сердешный; 4 – сердцевед; 5 – сердцеед; 6 – сердобольный или милосердный; 7 – сердитый; 8 – сердиться; 9 – серчать; 10 – среда; 11 – средний; 12 – кардиология.

По **1 баллу** за слово.

Всего 12 баллов

Задание 3

Слова *некрепко*, *отдариваться* и *геройствовать* имеют множественную мотивацию то есть могут рассматриваться как производные от нескольких слов:

1) *не-крепко* <= *крепко*, приставочный способ словообразования, *некрепк-о* <= *некрепкий*, суффиксальный способ словообразования);

2) *отдаривать-ся* <= *отдаривать*, постфиксальный (допускается суффиксальный) способ словообразования,

отдар-ива-ть-ся <= *отдарить-ся*, суффиксальный способ словообразования;

3) *герой-ствова-ть* <= *герой*, суффиксальный способ словообразования,

геройств-ова-ть <= *геройство*, суффиксальный способ словообразования.

Словообразовательные пары для остальных слов:

жизнерадостн-ость <= *жизнерадостный*, суффиксальный способ словообразования;

перели-ва-ть <= *перелить*, суффиксальный способ словообразования;

без-лун-н-ый <= *луна*, приставочно-суффиксальный способ словообразования;

бетон-о-меша-лк-а <= *бетон* + *мешать*, слово образовано сложением основ с добавлением суффикса и соединительной гласной).

За нахождение слов *некрепко*, *отдариваться* и *геройствовать* – **3 балла** (по 1 за слово); за характеристику специфики их словообразования – **2 балла**; за составление словообразовательных пар для остальных слов

(указаны производящее слово и словообразовательное средство) – по **0,5 балла**; за определение способа словообразования – по **0,5 балла**.

Всего 9 баллов

Задание 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
З	Ж	А	Б	В	К	Д	И	Е	Г

За верное соотнесение слов – по **0,5 балла** за слово.

Всего 5 баллов

Задание 5

Яйцо. Твёрдая оболочка яйца соотносится с видом мужской верхней одежды, с *тулупчиком*; *рубчиком* назван шов (ср. *подрубить*, *рубец*). Слова *тулупчик* и *рубчик* употреблены в уменьшительной форме, что подсказывает, что в отгадке должен быть назван небольшой предмет.

Правильный ответ – **1 балл**. Объяснение – **1 балл**.

Всего 2 балла

Задание 6

1. Зона аналогов содержит перечень иноязычных слов той же тематической группы или терминологического ряда, что помогает, с одной стороны, а) описать их по одной модели: напр., ‘спортивная командная игра в мяч’, б) противопоставить названиям спортивных игр, которые не являются командными (*теннис*), не используют мяч (*бадминтон*). С другой стороны, на фоне общего смысла ярче противопоставлено различие в значении слов-аналогов: *гипербола* содержит образное преувеличение, *литота* – подчеркнутое преуменьшение, уничижение. **2 балла**

2. **ГРАММАТИКА**, и, ж. [греч. *grammatike*] Раздел языкознания, изучающий изменение слов и сочетание слов в предложении.

Ср. **лексикология**, **фонетика**.

ДАКТИЛЬ, я, м. [греч. *daktylos*] Трёхсложный стихотворный размер, стопа которого состоит из одного ударного и следующих за ним двух безударных слогов.

Ср. **амфибрахий**, **анapest**, **хорей**, **ямб**.

3 балла: за указание на язык-источник – по **0,5 балла**, за толкование – по **0,5 балла**, за ряд аналогов – по **0,5 балла**.

Всего 5 баллов

Задание 7

Январь – назван по имени двуликого бога Януса, символизировавшего начало и конец, смену тьмы и света.

Март – назван по имени бога войны Марса.

Май – по одной из этимологических версий – по имени богини Майи.

Июнь – по имени верховной богини Юноны.

Июль – по имени императора Юлия Цезаря.

Август – по имени императора Октавиана Августа.

За название каждого месяца – по **0,5 балла**, за его верное объяснение – по **0,5 балла**.

Всего 6 баллов

Задание 8

1. *Я помнил, каково мне было, когда из Берёзовой поляны ушёл озорник с дерзкими рыжими глазами, забубённая головушка, — Митька Король (Ф. Вигдорова).*

Значение фразеологизма – ‘разг. экспрес. разгульный и бесшабашный человек’.

2. *Ему бы нужно было, ругнувши мужиков, раскланяться с ними и удалиться, но студента погубило то, что он был интеллигент до мозга костей. (А. Аверченко)*

Значение фразеологизма – ‘полностью, целиком, во всем (употребляется при характеристике качеств кого-либо)’.

3. *Ты, оказывается, против иностранного вмешательства? Но, помоему, когда за горло берут, рад будешь любой помощи (М. Шолохов).*

Значение фразеологизма – ‘заставлять, принуждать делать что-либо нежелательное, подчинять своей воле’.

За правильно выбранный фразеологизм – **1 балл**, за определение его значения с учетом контекста – **1 балл**.

Всего 6 баллов

Задание 9

Урок перенесли на завтра. Существительное *завтра* с предлогом *на* пишется раздельно (урок будет проведен завтра).

Назавтра урок перенесли. Наречие *назавтра* пишется слитно (когда наступил следующий день).

За определение частеречной принадлежности и правильное написание слов (*на завтра, назавтра*) – **2 балла** (по 1 за слово).

За правильное описание значения данных выражений – **1 балл** (по 0,5 балла за выражение).

Всего 3 балла

Задание 10

Данный материал позволяет изучать изменение особенностей родовой принадлежности слова *облако*. Если внимательно проанализировать примеры, можно увидеть, что это слово принадлежит в них к мужскому роду (*облак*) и к среднему роду (*облако*). Анализ времени написания контекстов позволяет сделать вывод о том, в XVIII–XIX веках употреблялись оба родовых варианта.

Возможные причины длительного существования колебаний в родовой

принадлежности этого слова: 1) принадлежность обоих вариантов (*облак* и *облако*) к одному типу склонения; 2) безударное окончание; 3) употребление слова преимущественно в формах множественного числа. Возможны и иные аргументы.

За нахождение форм *облак* и *облако* – **1 балл**; за квалификацию этих форм как родовых вариантов – **1 балл**; за примерную хронологическую характеристику варианта *облак* – **1 балл**; за установление возможных причин существования колебаний в родовой принадлежности – **3 балла**.

Всего 6 баллов

Задание 11

В тесном деревенском общении очень ценится вежливость, старшие жители прибегают к общей ласковой стилистике разговора. Люди используют добрые пожелания в адрес собеседников (*Вам здоровья! Дольше жить и жить, дольше и работать!*), не стесняются произнести комплименты (*Уж больно девки-ти добры да робята-ти хорошие!*) – **2 балла**.

Анализ диалектных черт. Используют повторы, параллелизм (*Дольше жить и жить, дольше и работать!*). Слова *работать, робята* употребляют в архаическом варианте (ср. *работать, ребята*). Используют постпозитивные частицы (*девки-ти, робята-ти*), указывающие на множественное число. Можно предположить проявление оканья (*здоровья, добры, хорошие, больно*) – **4 балла**.

Всего 6 баллов

Задание 12

(1) *Простимся, друг...* – односоставное, определено-личное, нераспространенное, полное, осложнено обращением.

(2) *Случится тебе быть на Волге* – односоставное, безличное, распространенное, полное.

(3) *может, заглянешь?* – односоставное, определено-личное, нераспространенное, полное, осложнено вводным словом.

(4) *Встретиться бы еще хоть разок!* – односоставное, инфинитивное (допускается характеристика: безличное), распространенное, полное.

(5) *Промолчал, ничего не ответил.* – двусоставное, распространенное, неполное, осложнено однородными членами (сказуемыми).

За каждое предложение по **1 баллу**.

Всего 5 баллов

Задание 13

Перевод: Всё человеческое, что не остаётся после смерти, – ничтожество: не остаётся <с человеком> богатство, не сопутствует <ему> слава. Только придёт смерть – и всё это исчезло. – **10 баллов**.

Комментарий: потребишася – глагол *потребити* употреблён в значении 'стать использованным', 'исчезнуть'. Суффикс *сѧ* придаёт слову

значение возвратности. Форма, в которой употреблён глагол, – это форма старинного аориста, стоящего в 3 лице множественного числа. – **2 балла.**

Всего 12 баллов

Общее количество баллов: 80.